Kurt Reumann

Mehr als Gekvetche: Wie Juden mit streiten

Reizfiguren und Stilblüten im Nahost-Konflikt

Mehr als Gekvetche:
Wie Juden mit Juden streiten

Kurt Reumann

Kurt Reumann

Mehr als Gekvetche: Wie Juden mit Juden streiten

Reizfiguren und Stilblüten im Nahost-Konflikt

Shaker Media

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Buchsatz: Ramona Schreiber, Shaker Media GmbH
Covergestaltung: Alicia Schaefer, Shaker Media GmbH
Coverfoto: Anne Reumann, zeigt: Jüdisches Museum Frankfurt

Copyright Shaker Media 2021
Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen oder vollständigen Wiedergabe, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen und der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany.

ISBN 978-3-95631-833-7

Shaker Media GmbH • Am Langen Graben 15a • 52353 Düren
Telefon: 02421 / 99 0 11 - 40 • Telefax: 02421 / 99 0 11 - 49
Internet: www.shaker-media.de • E-Mail: info@shaker-media.de

Inhalt

Alija, Alijot
Fünf Einwanderungswellen 11
Die Erbsünde der Nahost-Politik 13

Die Israel-Lobby
Familienstreit über Amerikas Nahost-Politik 19
Reizfiguren des internationalen Diskurses 21
Noam Chomsky, Welterklärer und Freideuter 23
Chomsky hätte auch ein Vorwort für Hitler geschrieben 25
Judith Butler: Sex und Gender 26
Alan M. Dershowitz: Plädoyer für Israel 29
Norman Finkelstein, trotziger Trotzkist 31
Das Geschäft mit dem Holocaust 33
Boykott gegen Boykotteure 36

„Die" Juden:
Glaubens- oder Schicksalsgemeinschaft? 39
Die Knesset verbietet BDS-Unterstützern die Einreise 41

Die Nazi-Keule als Topos
Erdogan zu Merkel: „Du benutzt gerade Nazi-Methoden" 43

Shlomo Sand: Einladung zum Einmischen 45

Felicia Langer: Kämpferin mit Leib und Seele 47
Das Theater mit den Vorwörtern. 49
Streit um das Bundesverdienstkreuz 51

Säuberung und Völkermord
Alle Kriege sind genozid – eine überhitzte Debatte 53

Universalisierung oder Universalismus?
Hie Transnationalisierung – da Verwässerung des Judentums 57
Rasse, Klasse, Ethnie 59
„Säuberung" ist nicht immer rassistisch motiviert 62
Mehr Wanderer als Festgewurzelte 64

Von links nach rechts: Benny Morris, der Wendehals 67

Michael Wolffsohn
Stahlhelmjude oder diskussionsbereiter Grandseigneur? 69
Wolffsohns Konterfei vor dem Hakenkreuz 72

Israel als Bundesrepublik – Utopie oder Zumutung? 73
Diskurs auch in heiklen Lagen 75
Feuerwehrmann der Demokratie 77

Henryk „Modest" Broder
Ausputzer mit Chuzpe und Zeigefinger 79

Fassbinder und Bubis
Der Müll, die Stadt und der Theaterskandal 83
„Er saugt uns aus, der Jud". 85
Kein Typ, sondern ein Charakter 86

Vom „Vorwärts" bis zu den Hausbesetzern:
Das Stereotyp vom reichen Juden ist unausrottbar 89
Sich an die eigene Nase fassen 90
Frankfurter Klüngel. 92
Knut Müller, Fassbinder und die Krawallmacher. 94

Nur Bubis wußte:
Die Gefahr von rechts ist größer als die Gefahr von links 95
Alles klar, Gefreiter Rühle? 97
Veranstaltungs-Tourismus 99

Feinheiten und Gemeinheiten
Die Ausstellung „Welcome to Jerusalem“ in Berlin 101
Ingendaay: Übergriff statt Disput 103
Ehrenerklärungen 106
Das Jüdische Museum ist ein Zwitter 108
Schalom, Shalom, Salam 110

Jews are news
Wo Juden beteiligt sind, schlägt das Herz höher 117

Streit und Leid
Vom Gekvetche bis zum Selbsthaß 119

Abbild und Zerrbild
Wenn Deutsche durch die “palästinensische Brille” blicken 121
Wie Medien die Welt erschaffen 124

Überschriften mit Schlagseite 125
Die Machtergreifung des Internet 127
Geleitzug ohne Gegenverkehr 128
Mann beißt Hund 129
Die Steigerung der Superlative 130
Wenn das Was hinter dem Wer verschwindet 131
Zwickmühlen-Journalismus und Pressekodex 133

Prägnant und verständlich
Vom terrible Simplificateur bis zum nützlichen Vereinfacher 135