

Hartmut Matthes

# **Malerei und Leidenschaft**

Shaker Media

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Copyright Shaker Media 2015

Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen oder vollständigen Wiedergabe, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen und der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany.

ISBN 978-3-95631-267-0

Shaker Media GmbH • Postfach 101818 • 52018 Aachen  
Telefon: 02407 / 95964 - 0 • Telefax: 02407 / 95964 - 9  
Internet: [www.shaker-media.de](http://www.shaker-media.de) • E-Mail: [info@shaker-media.de](mailto:info@shaker-media.de)

# Malerei und Leidenschaft



Hartmut Matthes





## *Kurzbiografie*

1962  
Lehre als Maschinist  
danach Wehrdienst

1964 – 1989  
Arbeit und Familie in  
Berlin, Studium der  
Gesellschaftswissenschaften

1990  
diverse Tätigkeiten – u.a. im  
Buchhandel – und Hinwendung  
zur Malerei





# Vorwort

Liebe Leserin, lieber Leser !

Sie halten ein ganz besonderes Buch in den Händen.

Ein Buch von einem, der sich einst aufmachte, Maler zu werden.

Ich bin Freizeitmaler – das ist das Besondere.

Als Freizeitmaler schreibt man üblicherweise kein Buch über Malerei. Und so ist es auch keines der so hilfreichen Ratgeber, die auch mir auf meinem Weg zum Maler

urentbehrlich geworden sind. Der Sinn dieses Buches liegt vor allem in der Motivation. Wenn ich andere Freizeitmalerinnen und -maler damit ermutigen kann, ihre Leidenschaft unbeirrt zu leben, hat es sein Ziel erreicht.

Dazu habe ich meine Erfahrungen aufgeschrieben und sie mit den Abbildungen einiger meiner Werke aus den verschiedenen Phasen meines Weges als Autodidakt illustriert.

Haben sie Spaß beim blättern und lassen sie sich inspirieren.

Hartmut Matthes



## *Inhalt*

Träumerei und Leidenschaft .....S. 10

Der Hahnenschrei ..... S. 15

Malen eine Daseinsform .....S. 19

Malstube oder Atelier .....S. 36

Von einem der auszog,  
Maler zu werden .....S. 38

Landschaftsbilder.....S. 43

Lebensräume .....S. 63

Bilder auf Reisen.....S. 82