

# **Vom Kreuz mit den Haken**

Hans-Helmut Decker-Voigt



Hans-Helmut Decker-Voigt

# Vom Kreuz mit den Haken

Feste feiern, bevor die Männer fallen

Roman

Shaker Media

## **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Lektorat: Christine Decker-Voigt, Dipl.-Phil. Barbara Kaiser

Covergestaltung: Norbert Schultz, Sarah Klakow

Layout: Sharon Quadflieg

Copyright Shaker Media 2017

Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen oder vollständigen Wiedergabe, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen und der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany.

ISBN 978-3-95631-556-1

Shaker Media GmbH • Postfach 101818 • 52018 Aachen

Telefon: 02407 / 95964 - 0 • Telefax: 02407 / 95964 - 9

Internet: [www.shaker-media.de](http://www.shaker-media.de) • E-Mail: [info@shaker-media.de](mailto:info@shaker-media.de)

Es war (...) unvermeidlich, dass Vorgeschichte eher ein Ausdruck der Meinungen und Wünsche der Gegenwart als ein Abbild der Vergangenheit wurde. Manche Spur der Vergangenheit wird missverständlich im Sinne der Gegenwart gedeutet.

Sigmund Freud

Gedenke der vorigen Zeiten und hab Acht auf die Jahre  
von Geschlecht zu Geschlecht.

Frage deinen Vater, der wird dir's verkünden,  
deine Ältesten, die werden dir's sagen.

5. Mose 32,7

Der kleinere Teil dessen, was ich hier erzähle, haben Männer unserer Familien in Bücher und Chroniken geschrieben. Den größeren Teil haben mir meine Mutter und Großmütter und Mütter und Großmütter anderer Pfarrerskinder erzählt und Urgroßmütter haben meiner Mutter ihre Tagebücher hinterlassen, die ich unzufällig erbte.

All das bildet den Kern dieses Romans.  
Meine Schalen um diesen Kern sind so,  
wie sie hätten sein können.

Gewidmet ist das Gesamtwerk meiner Pfarrhaus - Romane allen, die die Institution des evangelischen Pfarrhauses über die Jahrhunderte prägten, besonders „mein Pfarrhaus in Celle-Neuenhäusen“,  
prägten  
mit Förderlichem,  
mit Beschwerendem,  
für beides in Dankbarkeit.

Hans-Helmut Decker-Voigt  
an einem Freitag, den 13., Anno Domini 2014

die 13, die für Gläubige die Dreieinigkeit (1 in 3), Seligkeit ist,  
für Abergläubige ein Unglück.

Dieser Roman „Vom Kreuz mit dem Haken“  
in der Reihe meiner Pfarrhaus-Romane  
ist gewidmet  
den „kleinen Widerstandskämpfern“ in ihren Gemeinden der Bekennen-  
den Kirche, den Offizieren, die den „Sternbrief“ des Generals Graf von  
Kanitz erhielten und im Hintergrund des 20. Juli 1944 weiter wirkten, um  
mit den Alliierten ein neues Deutschland nach dem  
Krieg vorbereiten zu helfen.

Hans-Helmut Decker-Voigt  
23. Dezember Anno Domini 2016





# Inhalt

Zehn kleingroße Negerlein oder Die Hausgemeinde . . . . .	11
Vom schwachen und geschwollenen Fleisch . . . . .	43
Kriegsgötterdämmerung und Familiengründung. . . . .	65
Der Spiegelsaal des Reichsstatthalters . . . . .	81
Feste feiern, bevor die Männer fallen. . . . .	99
Reisen, auf denen Mädchen fallen . . . . .	138
Von Wild- und anderen Schweinen . . . . .	163
Die Wende. . . . .	173
Die dritte Bombe. . . . .	198
Rudolf und der liebe Gott . . . . .	231
Der Neger . . . . .	253
Elisabeth und das Missionarische . . . . .	267
Von der Hitze, die brüllen konnte. . . . .	283
Verräter und ihre Kinder . . . . .	303
Das Kriegskind . . . . .	315
Von Trugschlüssen und ihrem Schluss . . . . .	333
Zwei Briefe und die Zeit dazwischen . . . . .	357
Trugschlüsse und Trugschüsse. . . . .	363
Letzte Stunden werden die ersten sein . . . . .	389
Frische Brunst aus späten Bomben . . . . .	414

Der Mai ist gekommen... die deutschen Bäume fall`n . . . . .	440
Spione und Engel. . . . .	472
Kapitulationsweihnacht oder „Sehet welche Hiebe hat uns Gott gezeiget.“ Oder: Kitsch ist auch unseres Gottes... . . . . .	510
Epilog Gesprächsfetzen von Georg Wilhelms Vorfahren aus den Jahren 1595 bis 1730. . . . .	542
Dank . . . . .	559