

AUSDRUCK UND GEBRAUCH

Editorial 3

Forum

Rolf Kühn 4
Urstiftung Architektur. Zur ästhetischen Existenz im gebauten Raum –
eine lebensphänomenologische Analyse

Karsten Berr, Hans Friesen 29
Landschaft und Landschaftsplanung
im Spannungsfeld von Natur und Kultur

Ralf Weber 46
Entwurfsziele und Unterrichtsstile – eine Kritik

Henrik Hilbig 59
Denkstil und Denkmal. Ludwik Flecks Lehre vom Denkstil und
Denkkollektiv und das Projekt Reichsehnenmal

Positionen und Disziplinen

Hans Wltschurke 69
Entwerfen – die Suche nach dem Wesensbild

Oliver Schmidtke 91
Die Praxis des Architekten als stellvertretende Krisenbewältigung –
Die Perspektive einer soziologischen Professionalisierungstheorie

Heike Delitz 103
Die Architektur der ‚Gemeinschaft‘. Zur Architektursoziologie von
Lebensreform und Neuer Sachlichkeit

Andrea Petmecky 122
Vom Entwurf zum Gebrauch: Das umweltspsychologische
Aneignungskonzept in der Architektur.

Autoren 136

Impressum 138